

# 單純

◆ 撰文 / 何日生

有一次，一位大愛人文工作者說到他的心情不好的時候，喜歡到海邊去看海，看著大海起伏，波瀾壯闊，心情會好一些。上人就回答：「為什麼大家都喜歡海浪的波瀾起伏？那正是反應人喜歡追逐外在絢麗，追求刺激的一種心理反射。為什麼海一定是波瀾壯闊而起伏呢？其實大海的本質，往深處看，是廣闊、無邊、而靜默。人的心應該往更深的大海去究探，不要停留在表面的波瀾起伏，慾望的刺激裡。」短短幾句讓在場的人都很震撼。人心就是停留在慾望的表層裡，以為自我等於慾望，快樂就是慾望滿足，不快樂就是慾望的失落。其實自我比慾望大得很多很多。

一開始進靜思精舍，看見精舍的師父們每天都必須勞作，不管燒飯、種菜、做蠟燭、製作薏豆粉等等，有些還是很粗重的工作。比丘尼們捨下世俗中優渥嬌貴的生活，捨下世俗追逐的虛飾外表的美麗，拋下個人自我追尋的渴望，將自己投入在日復一日的日常勞作之中。這是何等的大捨？

筆者在過去從事新聞工作中，一直是一個企圖心極強的人，說好聽些，就是慾望極大、極不易滿足的人，有人說是工作狂，其實工作狂的背後正是追逐名利權，而世俗世界把這種名利權的追逐美化成工作狂，美化成企圖心強。這種心態卻是職場中被賞識的指標。

幾年前，參加慈濟三十八週年慶，在浴佛典禮中，精舍師父帶領著幾千位志工與職工浴佛。典禮開始，精舍師父排成兩列，從靜思堂正門緩慢莊嚴地走出來，佛號聲響起，微風輕輕吹揚師父們的袍子，他們的表情莊嚴虔敬，那一刻，我再也無法控制我的眼淚，我不知為何一直流淚，或許懺悔自己習性深重、慾望難除。懺悔自己無法真正出離世俗，走入純然虔敬又莊嚴曼妙的境地裡。

那是我全心回到慈濟奉獻所學的第四年，也是新生命學習的開始幾年。那幾年曾經徬徨過，我是否真要一輩子都在慈濟志業體裡工作，直到此生的盡頭？在偶爾幾次的省思中，和家裡師姊談天，我問她，你覺得我這一生最想做的是什麼，我家師姊回答我說：「以你的心念經常的表現，我覺得任何的權力名利都無法滿足你，我覺得你自己最想追尋的，其實就是一顆單純的心！」

也是那一刻起，我逐漸確立我心的歸屬，歸屬上人為我們指出的那一條單純又智慧的覺悟之路。

方向確立，但習性難改。曾經也因為企圖心過強，在慈濟做事經常卡到別人，一位精舍師父就直言不諱的告訴我說：「你以為自己多行，甚麼都要碰。每一個人都拉你一下衣角，你能走得動嗎？你不要一直是勇於承擔，你要學會樂於配

合。」樂於配合，這是關鍵字。這位師父的當頭棒喝，我覺得很有道理，但其實當下我是很生氣。我的自我這麼強，他怎麼可以這麼直接的對我說，可是他說的正是我的弱點。回到家，把這話告訴家裡師姊，心裡還很氣，家裡師姊卻告訴我說：「你很笨，這位師父最疼你，他真的是為你好。」他真的是為我好。從此我不再事事勇於承擔，而是選擇真正需要與能力所及，其餘我樂於配合。

凡夫當然都有脆弱不確定的時候，這時候身邊的善知識就很重要。一位長期共事的夥伴，在我偶然談到對於生命歸向的一絲困惑時，這位善知識就跟我說：「其實您可以很放心的把自己交給上人與慈濟。讓上人與慈濟這大海造就您，您絕對不會後悔的。您或許應該放開雙手，不要緊抓著岸邊，把手鬆開，讓充滿能量的慈濟大海滔洗您，也造就您！」

在慈濟的福報就是身邊充滿了許多善知識。這些年，雖然做事勇猛精進，但「我」仍舊如此之大。無怪乎那幾年，上人常常告誡我：「你的缺點就是心不定。心要定，智慧才會開！」雖然我很少提起我偶爾對生命歸依的困惑，但是上人似乎都知道。並不是有人告訴他，而是他從我的工作情況，就能知曉我的做法和世俗世界的世辯智聰差別不大。心還在世俗，雖然人在聖境，又有何用呢？心不能依止一處，怎麼能體現做慈濟的最重要目的就是修行呢？

上人很慈悲，他只輕輕說，我不敢輕輕的聽！

心不定，就是自我的欲求很大。這欲求常常會轉化成不同的形式。不要以為它已經離開，這些無明是如此的深深根植於人心之中。一如佛經所說「一念無明三千細」，這細念很難根本拔除。卻容易被環境和因緣啟動、激發。因此選擇善的環境是非常重要的。

我的確不是覺悟之後才選擇進入慈濟，我是進了慈濟之後才有強烈的體會。但是這邁向究竟之道的過程一如凡夫，反反覆覆。從我高中時期就常陪伴我的恩師告訴過我：「你的這一生，除了證嚴法師之外，大概沒有任何人能安你的心。」六年前，我很幸運的被上人揀選，把我放在這共善的大海裡，逐漸學習如何安住自己的心。但這才是一個開始，究竟之旅才啓程，更長遠、更顛簸的挑戰還必須層層面對。但是我也不擔心懼怕，因為我已經登上這艘共善大海之中，無邊無量的法船裡。

如果你也困惑，那可能是你雙手還緊抓著海岸，那可能是因為你還留連在海面的波濤裡，試著往海的深處走，你將發現，這大海裡，一個更巨大的能量會充實你，一個更寬廣的智慧會啓發你，一個有如大海深處的無聲靜默之喜悅會充盈你。那是究竟之道的單純智慧所散發的喜悅，也是證嚴上人許諾所有生生世世願意跟隨他腳步的弟子，一個不朽的真言！