

根基三理

◆ 文 / 林俊龍 慈濟醫療志業執行長

從醫學的發展來看,數個世紀以來,醫學能有進步, 完全靠「病理解剖」,才能找出疾病的病灶、病變;以多 重器官衰竭爲例,病人往生的致病機轉、真正原因,在臨 床上很難判斷,只能靠著在已經犧牲的病人軀體身上進行 病理解剖,將相關器官的病理切片放在顯微鏡下觀察、分 析,找出真正的答案,一次次的病理解剖解答了一次次的 疾病機轉,讓醫療不再犯相同的錯誤,得以不斷地正確診 斷、準確治療。

進入了二十一世紀,影像醫學與資訊科技的蓬勃發展,新興設備如:電腦斷層掃描(CT)、核磁共振 (MRI)、正子造影(PET)等等,有助於預防醫學的發展。加上內視鏡儀器的不斷翻新,不僅可以內眼看到人體內部器官的狀況,還可以立刻切下組織細胞進行切片檢查,像是透過胃鏡就可以清楚看到胃潰瘍的程度,透過大腸內視鏡可以徹底了解大腸直腸的健康狀態,有效杜絕疾病的進程。相對之下,現代醫學對於病理解剖的需求確實逐漸降低了。

然而,若遇到「全身性」的疑難病症,還是必須仰賴病理,透過病理解剖分析有哪些器官受到侵犯,是什麼樣的擴散模式,例如:鉤端螺旋體這一種病菌可能鑽入腦、心、腎、肝、脾,常常在臨床上誤導診斷,判斷難度頗高。記得有一位慈濟的師兄就是在一天半夜突然猝死,大家都以爲是突發性的心肌梗塞,是師兄捐出軀體進行病理解剖後,病理科醫師發現其實是鉤端螺旋體所造成的。在諸如此類的案例,藉由病理解剖的個案討論,能夠精確了解一個病的原因、器官受波及、轉移擴散的程度等等,這是病理解剖對於醫學進步最大的貢獻。

醫學養成教育的病理教學,有大體病理與顯微病理這兩 大類。大體病理是透過肉眼就能看到眼前解剖的器官是否 有病變,顯微病理則是在顯微鏡下觀看 病理切片的變化,例如腫瘤或癌細胞, 是肉眼無法辨別,就靠顯微病理,特別 是細胞染色技術,有助於確切地得知是 哪一種病變細胞、哪一種癌症組織,對 於治療與預後大有幫助。

「到底是電腦比較強,還是人腦比 較厲害?」自從資訊科技快速發展之 後,類似的問題不斷地被提出來討論。 在當前科技掛帥的趨勢下,醫學也有同 樣的現象,容易仰賴各式先進檢驗儀器 與結果數據;但是,我要提醒學醫者, 尤其是醫學生及住院醫師、新進主治醫 師,基本功夫要練扎實,解剖學就是最 基礎的入門功夫。解剖三理——生理、 病理、藥理。首先學的是生理學,學生 上大體解剖課,了解人體的構造,每個 器官的位置及功能、運作等等。接著, 學病理,了解當身體有病、出問題的時 候,器官組織又是如何運作的。第三則 是藥理學,前兩者熟悉之後,最後來學 習一種藥在身體是如何作用、被吸收及 排出、可能的副作用等等。解剖三理都 學會了,才能在臨床好好的發揮。先知 道是什麼樣的病理模式,才能以藥理對 症下藥。

器官捐贈,是大勇的行為,化無用 為大用的一環,能夠延續器官的物命, 只不過它牽涉到時間的即時性,限定在 腦死病患,不能等到心臟完全停止,若 讓器官衰竭,移植到另一個人身上也很 難成功。所以要完成器官捐贈的因緣和 合,除了捐贈者的意願,器官保持的好 不好也是重點,如果一個人平日都在喝酒,肝功能就會不好,就不能捐贈肝臟了。我簽署器官捐贈至今,已經超過二十年了。主要是當時在美國,只要申請駕照,就會連帶詢問是否願意捐贈器官,若願意,駕照上面就會有一個圓點,註記「同意捐贈」(Donor),這也是政府推動器官捐贈的一個好方法。

在大林慈院擔任院長期間,也見證多例器官捐贈與移植的案例,在接續腎臟移植的高成功率後,還記得是二〇〇三年,大林慈院首次嘗試難度更高的肝臟移植,第一例受肝者阿成(化名)順利出院的時候,除了祝福他,期待他能夠再度發揮生命良能,讓人生更美好,也代他感謝器官捐贈者和他的母親,移植團隊的努力更值得肯定與鼓勵。五、六年過去了,很高興得知阿成已經結婚,還擁有兩個寶貝孩子,器官捐贈者的大勇大捨,不但救了一個年輕生命,更成就了一家四口圓滿的小家庭,這就是生命生生不息的延展,也是化無用爲大用的最好寫照。

靜思語說「人生沒有所有權,只有生命的使用權」,化無用為大用,是慈濟醫療志業二十多年來,推展人體組織多元捐贈,努力實踐佛陀教化的展現。而慈濟培育良醫的使命,除了在大體老師們的大捨下,扎實練好醫學的基本功夫,讓專業穩穩地累積,也一步一腳印地實踐「以病人爲中心、尊重生命」的理念,深化醫療人文,期望造福整個社會。